

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образованием Администрации города Шарыпово

МБОУ СОШ № 2

СОГЛАСОВАНО  
Председатель МС

\_\_\_\_\_ Андреева Ю.В.

Протокол №95  
от "30" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ №2

\_\_\_\_\_ Андриянова Н.В.

Приказ №69/1  
от "31" 08 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Литература»

для 6 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Уракова Наталья Николаевна  
учитель русского языка и литературы

г. Шарыпово 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, примерной программы основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №2.

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого **102** часа за учебный год, в том числе 5 часов на развитие речи, 2 часа на контрольные работы.

### **Учебно-методический комплект:**

- Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2ч. – М.: Просвещение, 2016.
- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс. – М.: Просвещение, 2015.
- Альбеткова Р. И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
- Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2016.
- Школьный словарь литературных терминов и понятий. 5-9 кл./ Под ред. М.Б.Ладыгина. – М.: Дрофа, 2015.
- Ерёмкина О.А. Поурочное планирование по литературе: 6 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Ерёмкина. – М.: Изд-во «Экзамен», 2016.
- Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 6 класс. –Изд. 3-е, исправл. и дополн. – М.: ВАКО, 2015.
- Коровина В.Я. , Збарский И.С. Литература: Методические советы: 6 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Калганова Т.А. Литература: Сборник упражнений: 6 класс. - М.: Просвещение, 2006.
- Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 6 класс. - М.: Просвещение, 2015.
- Миронова Н.А. Тесты по литературе: 6 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература. 6 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2016.
- Тумина Л.Е. Творческие задания. 5-7 классы. — М.: Дрофа, 2017.

### **Электронные пособия:**

- Музыкальная шкатулка. Хрестоматия для школьников 5-8-х классов на двух CD – ROM. Коллекция музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов;
- Библиотека электронных наглядных пособий. Литература 5-11-х классов. М.: ООО «Дрофа» 2004, ООО «Физикон» 2015;
- Алиева Л, Торкунова Т. Литература для поступающих в вузы. Тестовый комплекс на CD – ROM. М.: «Айрис-пресс» 2014, Magnamedia 2015;
- Электронный сборник критических и литературоведческих работ «Русская литература 19 века в классических разборах «От Белинского до Лотмана»;

- 1С Познавательная коллекция. А.С.Пушкин в зеркале двух столетий;
- Детская мультимедийная интерактивная энциклопедия Кирилла и Мефодия.
- 

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет - ресурсы и др.).

#### **Метапредметные результаты :**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

##### ***1) в познавательной сфере:***

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX – XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать их вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

##### ***2) в ценностно-ориентационной сфере:***

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

### 3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

### 4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ темы	Название темы	Содержание темы	Кол-во часов
1	Введение	Писатели – создатели, хранители и любители книги	1
2	Устное народное творчество	Обрядовый фольклор Пословицы и поговорки. Загадки	4
3	Древнерусская литература	«Повесть временных лет» «Сказание о Белгородском киселе»	1
4	Произведения русских писателей XVIII века	Русская басня. И. И. Дмитриев. Рассказ о баснописце. Басня «Муха». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.	1
5.	Произведения русских писателей XIX века	И. А. Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта. Басня «Листы и корни». Крылов о равном участии власти народа в достижении общественного блага И. А. Крылов. Басня «Ларчик» – пример критики «мнимого мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и соловей» – комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства А. С. Пушкин. Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы.	57

Лицейская лирика. «И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы – помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека, природы и жизни. Радостное восприятие красоты природы. Роль антитезы в композиции. Интонация как средство выражения поэтической идеи

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

М. Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта. Стихотворение «Тучи». Двусложные и трехсложные размеры стиха

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Листок», «На севере диком...», «Три пальмы», «Утес»

И. С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Роль картин природы в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг»

Ф. И. Тютчев. Рассказ о поэте. Стихотворения «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...», «Листья»

А. А. Фет. Рассказ о поэте. Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...»

Н. А. Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Железная дорога». Своеобразие композиции. Значение эпиграфа. Роль пейзажа. Картины подневольного труда в стихотворении Н. А. Некрасова «Железная дорога». Народ – созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа.

Н. С. Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Левша». Знакомство с героями сказа. Сказовая форма повествования. «Левша». Секрет тульских мастеров. Царь Николай Павлович, его окружение. Платов и Левша. «Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Судьба мастера

		<p>Н. С. Лесков «Человек на часах»  А. П. Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Тонкий и толстый». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали  Рассказы А. П. Чехова.</p>	
6.	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века	«Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века: Я. П. Полонского, Е. А. Баратынского, А. К. Толстого».	4
7.	Произведения русских писателей XX века	<p>А. И. Куприн. Рождественский рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям  А. С. Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота героев. Отношение автора к героям. Повесть «Алые паруса» в оценке критики.  А. П. Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас  «Ни на кого не похожие» герои А. П. Платонова (по рассказам «Цветок на земле» и «Железная старуха»)   К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...». Д. С. Самойлов «Сороковые». Выразительное чтение стихотворений. Образ Сиявинских высот в военной лирике 20 века.  В. П. Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа: честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи  В. Г. Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). «Уроки французского». Отражение в рассказе трудностей послевоенного времени. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения</p>	14
8	Писатели улыбаются	<p>В. М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Срезал». Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе  Рассказы В. М. Шукшина «Чудик», «Критики» и др.</p>	4

		Ф. Искандер. Краткий рассказ о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека	
9	Родная природа в стихотворениях поэтов XX века	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...». С. Есенин «Мелколесье. Степь и дали», «Пороша». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворениях. Поэтизация родной природы Н. М. Рубцов. Краткий рассказ о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Н. М. Рубцова. Человек и природа в тихой лирике поэта. Отличительные черты характера лирического героя	3
10	Из литературы народов России	Г. Тукай. Слово о татарском поэте. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека К. Кулиев. Слово о балкарском поэте. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...». Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи	2
11	Из зарубежной литературы	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид» Геродот «Легенда об Арионе» Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в поэме «Илиада». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни Гомер «Одиссея». Стихия Одиссея – борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей – мудрый правитель, любящий муж и отец. Гомер «Одиссея». «Одиссей на острове циклопов. Полифем». «Одиссея» – песня о героических подвигах, мужественных героях Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе. Роман «Дон Кихот». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и	10

		<p>живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса – романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы</p> <p>И. Ф. Шиллер. Рассказ о писателе. Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь – герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь</p> <p>П. Мериме. Рассказ о писателе. Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение</p> <p>А. де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе. «Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин.</p>	
12.	Заключение	Итоговая работа. Выявление уровня литературного развития учащихся. Задания для летнего чтения	1
Всего			102



### Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов	Учебно-лабораторное и наглядное оборудование, ЭОР (указать)	
1	02.09	В дорогу зовущие	1	учебник	
<b>Устное народное творчество</b>					
2	05.09	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни	1	Учебник, презентация	
3	06.09	Пословицы и поговорки.	1	Учебник, презентация	
4	09.09	Пословицы и поговорки.	1	Учебник, презентация	
5	12.09	<b>Обобщение</b> по теме «Устное народное творчество».	1	Учебник, презентация	
<b>Из древнерусской литературы</b>					
6	13.09	Древнерусская литература. «Повесть временных лет»	1	Учебник, презентация	<b>2 час</b>
<b>Из литературы 18 века</b>					
7	16.09	Русская басня. И.И. Дмитриев «Муха».	1	Учебник, презентация	
<b>ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА</b>					
8	19.09	И. А. Крылов. «Осел и Соловей».	1	учебник	
9	20.09	Басни И.А.Крылова. «Листы и Корни», «Ларчик».	1	Учебник, презентация	
10	23.09	<b>Проверочная работа</b> по теме «Басни»	1	учебник	
<b>А. С. ПУШКИН</b>					
11	26.09	А.С. Пушкин. Лицейские годы		Учебник, презентация	
12	27.09	Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».	1	Учебник, презентация	
13	30.09	А. С. Пушкин. «Узник»	1	Учебник, презентация	
14	03.10	Тема и поэтическая идея стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро».	1	Учебник, презентация	
15	04.10	Двусложные размеры стиха	1	Учебник, презентация	
16	07.10	А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»	1	Учебник, презентация	
17	10.10	Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка».	1	Учебник, карточки	
18	11.10	Изображение русского барства в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Учебник, презентация	
19	14.10	Дубровский и Троекуров в повести	1	Учебник, презентация	
20	17.10	Протест Владимира Дубровского против произвола	1	Учебник, презентация	
21	18.10	Бунт крестьян в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Учебник, презентация	
22	21.10.	Осуждение пороков общества в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Учебник, презентация	
23	25.10	Защита чести, независимости личности в повести А.С.Пушкина	1	учебник	

		«Дубровский»		
24	26.10	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой	1	учебник
25	28.10	Авторское отношение к героям повести «Дубровский»	1	учебник
26	07.11	Благородство против подлости	1	Учебник, презентация
27	08.11	<b>РР Письменная работа по повести А.С. Пушкина «Дубровский»</b>	1	учебник
28	11.11	Композиция	1	Учебник, презентация
29	14.11	М.Ю. Лермонтов « Тучи».	1	Учебник, презентация
<b>М. Ю. Лермонтов (7 час)</b>				
30	15.11	М.Ю. Лермонтов «Три пальмы».	1	Учебник, презентация
31	18.11	М. Ю. Лермонтов. «Листок».	1	учебник
32	21.11	М. Ю. Лермонтов. . «Утёс».	1	Учебник, презентация
33	22.11	Особенности выражения темы одиночества	1	учебник
34	25.11	. Трёхсложные размеры стиха	1	учебник
35	28.11	<b>Контрольная работа по творчеству М.Ю.Лермонтова</b>	1	Учебник, презентация, словари
36	29.11	И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя.	1	учебник
<b>И.С. ТУРГЕНЕВ (5 час)</b>				
37	02.12	Сочувствие к крестьянским детям в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	учебник
38	05.12	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	Учебник, презентация
39	06.12	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1	Учебник, презентация
40	09.12	«Словесные и живописные портреты русских крестьян»	1	Учебник, презентация, словари
41	12.12	Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.	1	учебник
<b>Ф.И. ТЮТЧЕВ, А.А. Фет (8 час)</b>				
42	13.12	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья».	1	учебник
43	16.12	Противопоставление судеб человека и коршуна: земная обреченность человека в стихотворении Ф.И.Тютчева «С поляны коршун поднялся...».	1	Учебник, презентация, словари
44	19.12	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...»	1	Учебник, презентация
45	20.12	А. А. Фет. «Ещё майская ночь». Переплетение и взаимодействие тем природы и любви.	1	Учебник, презентация
46	23.12	А. А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы...». Природа как естественный мир истинной красоты, как мерило нравственности.	1	Учебник, презентация
47	26.12	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А.Фета	1	Учебник, презентация
48	27.12	РР Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. Лирика. Подготовка к домашнему анализу лирики Ф. И. Тютчева и А. А. Фета	1	Учебник, презентация
<b>Н.А. НЕКРАСОВ (6 час)</b>				

49	09.01	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.	1	Учебник, презентация
50	10.01	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа.	1	Учебник, презентация
51	13.01.	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	Учебник, презентация
52	16.01	Своеобразие языка и композиции в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	Учебник, презентация
53	17.01	Сочетание реалистических и фантастических картин в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	Учебник, презентация
54	20.01	<b>Творческая работа по произведениям поэтов XIX века.</b>	1	Учебник, презентация
<b>Н.С. ЛЕСКОВ (6 час)</b>				
55	23.01	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя.	1	Учебник, презентация
56	24.01	Гордость Н.С.Лескова за народ в сказе «Левша».	1	Учебник, презентация
57	27.01	Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша».	1	учебник
58	30.01	Комический эффект, создаваемый народной этимологией, игрой слов в сказе Н.С.Лескова «Левша»	1	Учебник, карточки
59	31.01	Сказовая форма повествования.	1	Учебник, презентация
60	03.02	<b>Контрольная работа по произведениям Н.А.Некрасова и Н.С. Лескова.</b>	1	Учебник, презентация
<b>А.П.ЧЕХОВ (4 час)</b>				
61	06.02	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя.	1	Учебник, презентация
62	07.02	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	1	Учебник
63	10.02	А. П. Чехов. Рассказы (урок внеклассного чтения). Рассказы Антоши Чехонте. «Пересолил», «Лошадиная фамилия» и др. Сюжеты и герои.	1	Учебник, презентация
<b>РОДНАЯ ПРИРОДА В ЛИРИКЕ ПОЭТОВ XIX ВЕКА (4 час)</b>				
64	13.02	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...».	1	Учебник, карточки
65	14.02	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»	1	Учебник, презентация
66	17.02	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1	Учебник, презентация
67	20.02	<b>Контрольная работа по стихотворениям поэтов 19 века</b>	1	Учебник, презентация
<b>Из русской литературы 20 века (8 час)</b>				
68	21.02	А.И.Куприн «Чудесный доктор».	1	Учебник, презентация
69	27.02	Образ главного героя в рассказе А.И.Куприна «Чудесный доктор».	1	Учебник, презентация
70	28.02	А.С. Грин «Алые паруса»	1	Учебник, презентация
71	03.03	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С.Грина «Алые	1	Учебник

		паруса»		
72	06.03	Душевная чистота главных героев в повести А.С.Грина «Алые паруса»	1	Учебник, презентация
73	07.03	Отношение автора к героям повести «Алые паруса» РР Домашнее сочинение	1	Учебник, презентация
74	10.03	А.П. Платонов « Неизвестный цветок»	1	Учебник, презентация
<b>ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (2 час)</b>				
75	13.03	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»	1	Учебник
76	14.03	Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1	Учебник, презентация
<b>В.П. АСТАФЬЕВ (2 час)</b>				
77	17.03	В. П. Астафьев Картины жизни и быта в рассказе «Конь с розовой гривой».	1	Учебник, презентация
78	20.03	Образ бабушки в рассказе.		Учебник
79	21.03	Яркость и самобытность героев рассказа. Юмор в рассказе.	1	Учебник
<b>В. Г. РАСПУТИН (3 час)</b>				
80	24.03	В.Г. Распутин .Отражение трудностей военного времени в повести «Уроки французского»	1	Учебник, презентация
81	03.04	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1	Учебник
82	04.04	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». РР Классное сочинение по рассказу В.Г. Распутина «Уроки французского». («Уроки доброты»)	1	Учебник, тестовые задания
<b>Писатели улыбаются (5 час)</b>				
83	07.04	В.М. Шукшин Особенности героев- «чудиков» в рассказах В. М. Шукшина «Чудик» и «Критик».	1	Учебник, презентация
84	10.04	Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина. Рассказ «Срезал».	1	Учебник, презентация
85	10.04	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».	1	Учебник, презентация
86	14.04	Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1	Учебник, презентация
87	17.04	Герой-повествователь в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» РР Классное сочинение «Мой любимый литературный герой»	1	Учебник
88	18.04	<b>Родная природа в стихотворениях поэтов 20 века</b>	1	Учебник, тестовые задания
89	21.04	А.А.Блок «Летний вечер» С.А. Есенин « Мелколесье. Степь и дали...»	1	Учебник, карточки
90	24.04	А.Ахматова «Перед весной Бывают дни такие» Н. М. Рубцов « Звезда полей»	1	Учебник
<b>Из литературы народов мира (2 час)</b>				

91	25.04	Г.Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу.	1	Учебник, презентация
92	28.04	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	1	Учебник, презентация
<b>ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (10 час)</b>				
93	02.05	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1	Учебник, презентация
94	05.05	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1	Учебник, карточки
95	12.05	Геродот. «Легенда об Арионе».	1	Учебник, презентация
96	15.05	А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	1	Учебник, карточки
97	16.05	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	1	Учебник, презентация
98	19.05	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	1	Учебник, карточки
99	22.05	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	1	Учебник, презентация
100	23.05	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1	Учебник, презентация
101	26.06	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	1	Учебник, презентация
102	29.06	<b>Итоговый тест.</b> Выявление уровня литературного развития учащихся. Задания для летнего чтения	1	